

Le programme PROVISoire des épreuves du concours d'admission à l'École normale supérieure de Fontenay - Saint-Cloud pour la **session 2009** dans les séries lettres et arts, langues vivantes, sciences humaines est fixé comme suit :

LITTÉRATURE FRANÇAISE

- a) François Rabelais, *Gargantua*, Folio classique, 2007, ISBN : 978-2070317363.
- b) Diderot, *Ruines et Paysages, Salons de 1767*, Hermann, 2008, ISBN : 978-2705667320.
- c) Gérard de Nerval, *Les Chimères, la Bohème Galante, Petits Châteaux de Bohème*, Gallimard, 2005, Poésie, ISBN : 978-2070314782.
- d) Kateb Yacine, *Nedjma*, Le Seuil, 2004, ISBN : 978-2020790383.

SPÉCIALITÉ ARTS

1. Études cinématographiques

- a) Le néo-réalisme italien (1943-1961).
- b) Fritz Lang aux États-Unis (1936-1956).

2. Études théâtrales

- a) Première question :

L'épique et le théâtre

- b) Deuxième question :

Louis Jovet, *Molière et la comédie classique*. Extraits des cours de Louis Jovet au Conservatoire (1939-1940), Gallimard, 1965, Collection « Pratique du Théâtre », ISBN : 9782070234738.

Molière, *Le festin de pierre, (Dom Juan)*. Edition critique du texte d'Amsterdam (1683) par Joan De Jean, Droz, 1999, ISBN : 2-600-00300-2.

3. Histoire des arts

- a) Rembrandt
- b) Art et pouvoir politique de la fin du Moyen Âge à nos jours.

4. Musique

a) La musique de piano de la première génération romantique de 1830 à la mort de Schumann.

Partitions de référence :

- Robert Schumann, *Fantaisie*, opus 17, Urtext Henle Verlag
- Frédéric Chopin, *Ballades*, opus 23, 38, 47, 52, Urtext Henle Verlag

b) Claudio Monteverdi et l'invention de l'opéra.

Partition de référence :

- *Orfeo*, chant et piano, Novello 070214

PHILOSOPHIE

1. Programme commun à tous les candidats

- La science
- La politique, le droit.

2. Programme complémentaire pour la spécialité philosophie

1. Questions :

- a) L'inconscient
- b) Le système

2. Auteur :

Denis Diderot, *Le rêve de d'Alembert*, Garnier Flammarion, 2002, ISBN : 9782080711342.

HISTOIRE

1. Programme commun à tous les candidats

- Politique et société en France de 1848 à 1958.

2. Programme complémentaire pour la spécialité histoire et géographie

- Le monde romain de 44 avant notre ère à 68 de notre ère.
- Protestants et protestantisme dans l'Europe du XVI^e siècle.

GÉOGRAPHIE

1. Programme commun à tous les candidats

- Santé et environnement, étude géographique.

2. Programme complémentaire pour la spécialité histoire et géographie

A l'écrit : un commentaire de documents géographiques relatifs à la France métropolitaine. Le document de base est une carte topographique. A l'appui du commentaire de celle-ci, le jury peut proposer un extrait de carte topographique (à une autre échelle ou d'une autre édition) ou un carton géologique adapté.

A l'oral : un commentaire de carte topographique au 1/25 000 ou au 1/50 000 portant sur la France (DOM compris). La carte est accompagnée de documents complémentaires (cartes d'autres éditions ou d'autre échelle, cartes thématiques, photographies, statistiques, extraits de textes...).

EXPLICATIONS D'AUTEURS

A. - Auteurs anciens (spécialité lettres classiques)

1. Grec

a) Aristophane, *Lysistrata*. Les candidats n'étudieront pas les vers 256-265, 271-280, 286-305, 321-349, 476-483, 541-547, 614-625, 636-647, 658-670, 682-695, 781-828, 1043-1071, 1189-1215, 1247-1272, 1279-1320. Belles Lettres, Collection Classiques en poche, ISBN : 9782251799001.

b) Longus, *Pastorales : Daphnis et Chloé*, livres I et III, Belles Lettres, 1997, CUF, ISBN : 9782251003832.

2. Latin

a) Cicéron, *L'Amitié*, Belles Lettres, 2003, Classiques en poche, ISBN : 9782251799025.

b) Sénèque, *Phèdre*, Belles Lettres, Tragédies, t.1, CUF, ISBN : 9782251013930.

B. - Auteurs français (spécialité lettres modernes)

a) Jean de Léry, *Histoire d'un voyage fait en la terre du Brésil*, éd. Frank Lestringant, Livre de Poche, Bibliothèque classique, 2003, ISBN : 9782253907077.

b) Racine, *Britannicus*, éd. G. Forestier, Gallimard, Folio classique, 2000, n°3378, ISBN : 9782070414390 ; *Bérénice*, éd. R. Parish, Gallimard, Folio Théâtre, 2007, ISBN : 9782070386864.

C. - Auteurs étrangers (spécialité langues vivantes)

1. Auteurs de langue allemande

a) Joseph von Eichendorff, *Gedichte*, Reclam 7925, ISBN 978-3-15-007925-6.

b) Joseph Roth, *Radetzky marsch*, DTV 12477, ISBN 978-3-423-12477-5.

c) Friedrich Dürrenmatt, *Die Frist*, Diogenes, ISBN 978-3-257-23055-0.

2. Auteurs de langue anglaise

a) William Shakespeare, *The Tragedy of King Richard III*, The Oxford Shakespeare, ed. John Jowett, Oxford Paperbacks, 2001, ISBN : 978-0-19-283993-0 ou 2008, ISBN : 978-0-19-953588-0.

b) Philip Larkin, *The Whitsun Weddings*, Faber and Faber, 2001, ISBN : 978-0571097104.

c) William Faulkner, *As I lay dying*, Vintage classics, 1996, ISBN : 978-0099479314.

3. Auteurs de langue arabe

(1) محمود درويش، "أحد عشر كوكبا"، دار توبقال، الدار البيضاء، 2001.

Maḥmūd Darwīš, *Aḥada ‘ašara kawkaban*, Casablanca, Dār Tūbqāl li-našr, 2001.

(2) ابن حزم، "طرق الحمامة"، تحقيق إحسان عباس، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، 1993.

Ibn Ḥazm, *Ṭawq al-ḥamāma*, éd. Iḥsān ‘Abbās, Beyrouth, al-Mu’assasa al-‘arabiyya li-tawzī‘ wa-l našr, 1993.

4. Auteurs de langue chinoise

a) Guo Shixing 过士行, *Niaoren* 鸟人, dans *Huaihua yitiao jie – Guo Shixing juzuo ji* 坏话一条街 – 过士行剧作集, Pékin, Zhongguo guoji guangbo chubanshe, 1999, p. 73-141, ISBN : 7-5078-1706-7/1·145.

b) Wang Anyi, *Shushu de gushi* 叔叔的故事 [Histoire de mon oncle], in *You shang de nian dai*, éd. Nouveau Monde, Pékin, 2002, ISBN : 9787800058233.

5. Auteurs de langue espagnole

a) Juan De Valdes, *Diálogo de la lengua*, Madrid, Castalia, col. « Clásicos Castalia n°11 », 1993, ISBN 84-7039-073-2.

b) Rubén Darío, *Azul*, Ed. Cátedra, col. « Letras hispánicas », n°403, 1995, ISBN 84-376-1371-X.

c) Ramón Del Valle Inclán, *Luces de bohemia*, Madrid, Espasa-Calpe, 2007, ISBN 9788467021448.

6. Auteurs de langue grecque moderne

a) Kosmas Politis, *Eroica*, éd. « NeaElliniki Vivliothiki », Hestia Publishers, 1995, ISBN : 9789600506570.

b) Alexis Panselinos, *H Μεγάλη Πομπή*, Kedros, 1999, ISBN : 9789600403718.

7. Auteurs de langue hébraïque

- תנ"ך : לך לך, פרקים י"ב-י"ז

Tanakh : *Lekh lekha* : perakim yud bet-yud zayin

- נתן זך : שירים מתוך „שירים שונים“, הוצאת הקיבוץ
המאוחד, 1984, עע' 23-49

Natan Zakh, shirim mitokh *Shirim shonim*, Hotza'at Ha-kib-
butz ha-me'uḥad, 1984, 'amoudim 23-49.

- יעקב שבתאי : „המשא למאוריציוס“, מתוך „הדוד פרץ
ממריא“, הוצאת ספרית הפועלים, 1972

Ya'aqov Shabtay, *Ha-massa le-Mauritzius*, mitokh : *Ha-dod Peretz
mamri'*, Hotza'at Sifriyat Ha-po'alim, 1972

8. Auteurs de langue italienne

a) Baldassar Castiglione, *Il libro del Cortegiano*, I, Milano, Garzanti, 2003, ISBN : 9788811362609.

b) Guiseppe Parini, *Il Giorno : Il Mattino* (1^{ère} rédaction), 1-168 ; *Il Mezzogiorno*, 503-556 ; *La Notte*, 1-60. Toute édition reproduisant le texte de l'édition critique de Dante Isella, Ricciardi, 1969.

c) Sibilla Aleramo, *Una donna*, Feltrinelli, 2003, ISBN : 9788807810367.

9. Auteurs de langue japonaise

a) Abe Kobo, *Suna no onna*, in « Abe Kobo zenshû 16 (1962.04-1962.11) », Shinchô sha, ISBN : 9784106401367.

b) Akutagawa Ryûnosuke, *Rashômon*, in « Akutagawa Ryûnosuke zenshû 1 », Chikuma shobô, ISBN : 9784480020819 ; *Yabu no naka*, in « Akutagawa Ryûnosuke zenshû 4 », Chikuma shobô, ISBN : 9784480020840.

10. Auteurs de langue polonaise

a) Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz*.

b) Czeslaw Milosz, *Trzy zimy*.

c) Olga Tokarczuk, *Pawiek i inne czasy*.

Les éditions sont laissées au choix des candidats.

11. Auteurs de langue portugaise

a) Mia Couto, *Cada homen é uma raça*, Caminho, 2005, ISBN : 9789722100717.

b) Luís de Camões, *Os lusíadas*, Porto Editora, Chant IV, 2007, ISBN : 9789720042170.

c) José Saramago, *Levantado de Chão*, Caminho, 2002, ISBN : 9789722102773.

12. Auteurs de langue russe

a) Alexandr S. Gridoedov, *Gore ot uma*.

b) Lev N. Tolstoj, *Sevastopol'skie rasskazy (Sevastopol'v dekabre mesjace, Sevastopol'v mae, Sevastopol'v avguste 1855 goda)*.

c) Anatolij I. Pristavkin, *Nočevala tučka zolotaja*.

Les éditions sont laissées au choix des candidats.

ANNEXE

Listes des dictionnaires autorisés pour l'épreuve d'admissibilité de commentaire et traduction en langues vivantes étrangères.

Langue allemande : DUDEN Deutsches Universalwörterbuch, en un volume, ISBN: 978-3-411-05506-7.

Langue anglaise : *Concise Oxford English Dictionary*, publié par OUP, qui inclut aussi les usages américains. Nous recommandons la dernière édition : 11Rev Ed 13 septembre 2006, ISBN : 978-0199296347.

Langue arabe: *Al-Munjid fi-l lugha wa-l a'lâm*, et *al-Mu'jam al-wasît*.

Langue chinoise : *Xiandai hanyu cidian* 现代汉语词典, Pékin: Shangwu yinshuguan, à partir de la 3e édition (1996, ISBN : 7-100-01777-7).

Langue espagnole : CLAVE, Diccionario de uso del español actual. Madrid, Ediciones SM, 2006, 2048 p., ISBN : 84-675-0921-X

Langue grecque moderne :

Λεξικό της κοινής νεοελληνικής, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών [Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη], Thessalonique, 1ère éd. 1998.

Γεώργιου Δ. Μπαμπινιώτη, Λεξικό της Νέας Ελληνικής Γλώσσας, Κέντρο Λεξικολογίας, Athènes, 1998.

Langue hébraïque : *Even-Shoshan Dictionary*, ed. Kiryat Sefer, Jérusalem, 2004, ISBN : 9789651701559.

Langue italienne : *Lo Zingarelli Vocabolario della lingua italiana*, Zanichelli.

Langue japonaise : dictionnaire "Kôji-en", éd. Iwanami, 1983, et rééditions et dictionnaire "Taishûkan kango shinjiten", éd. Taishûkan, 2001, et rééditions.

Langue polonaise : *Uniwersalny slownik jezyka polskiego pod redakcja*, Stanislaw Dubisza, PWN, Varsovie, 2003, 4 tomy + indeks a tergo.

Langue portugaise : *Dicionario ilustrado da Lingua Portuguesa*, Porto Editora, 2001, ISBN 972-0-05260-0.

Langue russe : S.I. Ožegov, *Slovar' russkogo jazyka*, édition au choix du candidat.